الأسبوع الرابع والعشرون

مصلحة الاذاعة اللاسلكية الفلسطينية

القدس

٤٤٩١ متر = ٦٦٨ كيلوسيكل = ٢٠ كيلوات

+ + + + +

الأحد في ١٢ حزيران ١٩٣٨

الدقيقة والساعة

٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالعبرية
		البرنامج العربي
١٥	٦	محمد عبد الكريم
		تقاسيم
		دوهات ميماس – كريم
٣٠	٦	أغاني من نينا وماري (٪)
٤٥	٦	فرقة استوديو الاذاعة (برئاسة جميل عويس)
		تقاسيم
		سماعي ماهور – نيقولاكي
		تحميلة ماهور – عويس
٠٠	٧	" البائسة " قصة للأستاذ خليل الدجاني
١٥	٧	تيسير جابر وفرقة استوديو الاذاعة
		تقاسيم عود
		مقدمة
		تقاسيم قانون
		ليالي
		موّال
		طقطوقة – "ياللي جفاك لوعني سنين "
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية (اشارة الوقت ٤٥ ٧)
		البرنامج العبري
		٨٠٠ – ٩١٥
		البرنامج الانكليزي
١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٣٠	٩	" اكسانج تلفون القدس الأوتوماتيكي " حديث وصفي
٤٥	٩	برنامج موسيقي

١٥ ١٠/٠/٠

الأحـــد في ١٢ حزيران ١٩٣٨ (تكمـــلة)

الدقيقة	والساعة	
١٥	١٠	برنامـــج موسيقي مســـجل
٣٠	١٠	ختـــام

الأثنين ٠/٠

الأثنين في ١٣ حزيران ١٩٣٨

البرنامج العربي

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم طرائف للأحداث للأستاذ شفيق منصور
١٥	٦	زهدي أحمد رضا وفرقة استوديو الاذاعة مقدمة تقاسيم ليالي موّال بلدي
٣٠	٦	أغاني من ايليا بيضا (٪)
٤٥	٦	يعلن في حينه
٠٠	٧	" صندوق العجائب" حديث للأستاذ توفيق عبد الله فرح
١٥	٧	الآنسة ماري عكاوي وفرقة استوديو الاذاعة تقاسيم عود مقدمة تقاسيم كمان تقاسيم قانون [illegible] منولوج — "حليت يا ليل "
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية (اشارة الوقت ٤٥ ٧)

البرنامج العبري

٨٠٠ — ٩١٥

البرنامج الأنكليزي

١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٣٠	٩	" الموسيقى والموسيقيون " — حديث
٤٥	٩	عزف على البيانو (٪)
١٥	١٠	اغاني مسجلة
٣٠	١٠	ختام

الثلاثاء ٠/٠

الثلاثاء في ١٤ حزيران ١٩٣٨

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية
		البرنامج العربي
١٥	٦	عزف على الكمان من الأستاذ جميل عويس
		تقاسيم
		لونغا زهر النرجس — عويس
٣٠	٦	محمد غازي وفرقة استديو الاذاعة
		مقدمة
		تقاسيم
		ليالي
		طقطوقة — " لما أشوفك "
٤٥	٦	يحيى السعودي وفرقة استديو الاذاعة
		مقدمة
		تانجو الليل (٪)
٠٠	٧	حديث الى المزارعين — "زراعة الموز"
٢٠	٧	"تلفون القدس الأوتوماتيكي " — حديث
٣٥	٧	فترة موسيقية (٪)
٤٠	٧	النشرتان الاخبارية والجوية (اشارة الوقت ٤٥ ٧)
		البرنامج العبري
		٨٠٠ — ٩١٥
		البرنامج الانكليزي
١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٣٠	٩	اركسترا استوديو الاذاعة
٣٠	١٠	ختام

الاربعاء ٠/٠

الاربعاء في ١٥ حزيران ١٩٣٨

الدقيقة	الساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الأطفال بالعبرية

البرنامج العربي

١٥	٦	رجاء الفلسطينية وفرقة استديو الاذاعة مقدمة تقاسيم ليالي موّال بلدي
٣٠	٦	أغاني تركية لبعض فناني الأتراك (٪)
٤٥	٦	منولوجات فكاهية — يوسف حسني وفرقة استوديو الاذاعة
٠٠	٧	السر محمد اقبال شاعر الهند — ذكرى اربعين يوما على وفاته
١٥	٧	كاظم السباسي وفرقة استوديو الاذاعة تقاسيم عود مقدمة تقاسيم كمان تقاسيم قانون ليالي موّال منولوج — "بين الجميلة"
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية (اشارة الوقت ٤٥ ٧)

البرنامج العبري

٨٠٠ — ٩١٥

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٣٠	٩	"شؤون العالم" حديث
٤٥	٩	اركسترا — (اذاعة منقولة عن فندق الملك داود — بالقدس)
١٥	١٠	قطعة تمثيلية يتخللها وصف وسرور
٣٠	١٠	ختام

الحمير. ٠/٠

الخميس في ١٦ حزيران ١٩٣٨

الدقيقة والساعة		البرنامج العربي
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال للآنسة وديعة عطارة
١٥	٦	أيوب الزهر وفرقة استوديو الاذاعة
		مقدمة
		تقاسيم
		ليالي
		موّال
		طقطوقة
٣٠	٦	أغنية من أم كلثوم (٪)
٣٥	٦	مجموعة الاذاعة العربية
		تقاسيم
		بشرف بياتي — عثمان بك
		قلب العاشق — عويس
		البدر لاح — محمد عثمان
		تحميلة بياتي
٠٠	٧	الشراب في الاسلام — حديث للأستاذ محمود الحوت
١٥	٧	تيسير جابر وفرقة استوديو الاذاعة
		مقدمة
		تقاسيم كمان
		موشح
		تقاسيم قانون ليالي
		ليالي
		موّال
		منولوج — " حييت حيالك "
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية (اشارة الوقت ٤٥ ٧)
		البرنامج العبري
		٨٠٠ — ٩١٥

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية

٩/٢٥ ٠/٠

الخميس في ١٦ حزيران ١٩٣٨ (تكملـة)

الدقيقة	الساعة	
٢٥	٩	حديث
٤٠	٩	خطاب لسكرتير وزارة المستعمرات
٢٠	١٠	برنامج موسيقي
٣٠	١٠	ختام

الجمعة ٠/٠

الجمعـــة في ١٧ حزيران ١٩٣٨

الدقيقة	الساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشــرات ثم حديث الأطفال بالانكليزية

البرنامج العربي

الدقيقة	الساعة	
١٥	٦	حامد عطية اخا عازف سنطور
		تقاسيم
		سماعي نكريز — عطيــة
٣٠	٦	أغاني من الشيخ سيد الصفتي (٪)
٤٥	٦	قرآن كريم — الشيخ اسماعيل المرتجى
٠٠	٧	حديث أخلاقي للأستاذ جمال العوري
١٥	٧	ليلى حلمي وفرقة استوديو الاذاعـة
		تقاســيم عود
		مقدمــة
		تقاســيم كمان
		تقاســيم قانون
		ليالي
		موّال
		دور — " لو كان فوءادك "
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية (اشارة الوقت ٤٥ ٧)

البرنامج العبري

٨٠٠ — ٩١٥

البرنامج الانكليزي

الدقيقة	الساعة	
١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٣٠	٩	اركســترا مســجلة
٣٠	١٠	ختـام

السبت في ١٨ حزيران ١٩٣٨

الدقيقة	والساعة	
٤٥	٥	اشارة الوقت والنشرات

البرنامج الانكليزي

برنامج موسيقي مسجل

البرنامج العربي

١٥	٦	منتخبات من أغاني الأستاذ محمد عبد الوهاب (٪)
٤٥	٦	معزوفات شرقية على البيانو ـ عفيف بولس
٠٠	٧	" من مآسي الحياة "قصة للأستاذ عبد الرؤوف حمزة
١٥	٧	أغاني غرامية وفكاهية ـ منيرة ومنير ويوسف بتروني وعبد الكريم
٤٠	٧	النشرتان الجوية والاخبارية (اشارة الوقت ٤٥ ٧)

البرنامج العبري

٨٠٠ ـ ٩١٥

البرنامج الانكليزي

١٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
٣٠	٩	يعلن في حينه
٤٥	٩	برنامج موسيقي ـ فرقة استوديو الاذاعة
١٥	١٠	موسيقى راقصة مسجلة
٤٥	١٠	ختام

+ + + + + + + +

١٠ شر/ لم/ ٣٨/٦/٤